

MUSICOTERAPIA, TACTO Y EMOCIÓN

La musicoterapia es una especialidad de la música que utiliza experiencias sonoras y sensoriales con la finalidad de crear un bienestar físico y mental potenciando a su vez la comunicación entre las personas. Utilizamos los sonidos, la música, el movimiento y el tacto para abrir nuevos canales a través de los cuales obtenemos una mayor riqueza emocional. En el ámbito educativo la musicoterapia nos aporta una serie de vivencias que favorecen la tolerancia, el respeto y la escucha.

DIRIGIDO A:

Educadores de Masaje Infantil y Educadores-maestros de Educación Infantil (0-3). No se necesitan conocimientos previos de música.

OBJETIVOS:

- ❖ Favorecer la comunicación no verbal a través de dos canales: la música y el tacto.
- ❖ Adquirir recursos musicales para enriquecer los cursos de masaje infantil.
- ❖ Favorecer la escucha de niños de 0 a 3 años.
- ❖ La relajación

DURACIÓN: 4 horas presenciales

CONTENIDO:

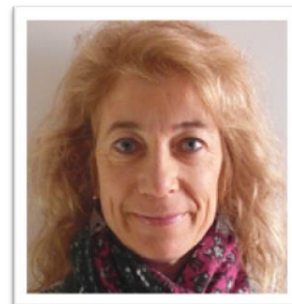
- ❖ ¿Qué tipo de música escuchamos y porqué?
- ❖ Música y cuerpo: la comunicación no verbal a través de la música y el tacto.
 - La estimulación sonora uniendo música y masaje.
 - Conexión entre la música creada y la parte afectivo-comunicativa que nos aporta el masaje.
- ❖ Escuchar al niño de 0 a 3 años:
 - La relajación.
 - La escucha

METODOLOGIA:

- ❖ Exposición teórica.
- ❖ Práctica entre los participantes.
- ❖ Práctica con el muñeco.
- ❖ Coloquio y puesta en común.

FORMADORA: MARTA ESTRUCH BRICHS

- Educadora de Masaje Infantil IAIM
- Título profesional de música en el Conservatorio Superior Municipal de Música de Barcelona
- Máster en terapéutica Educativa para el desarrollo integral del niño, en el Instituto Superior de Ciencias Terapéuticas y Educativas de Barcelona
- Máster de Musicoterapia en el Instituto Superior de Estudios Psicológicos ISEP reconocido por la Universidad de Vic.
- Título de Técnico Superior de Educación Infantil.
- Curso de Estimulación Temprana en la Escuela Montserrat de Barcelona
- Curso de Estimulación Temprana, Universidad Nacional de Educación a Distancia
- Curso "Starting very early: music education for children from 0 to 3", a cargo de la profesora finlandesa Elisa Seppänen



Asociación Española de Masaje Infantil